

Famille du média : **Médias spécialisés grand public**

Périodicité : **Mensuelle**

Audience : **223000**

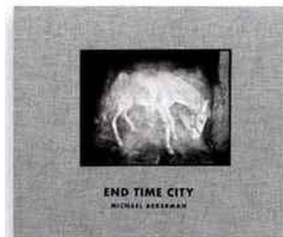
Sujet du média : **Culture/Arts littérature et culture générale**



Edition : **Fevrier 2022 P.34**

Journalistes : **NN**

Nombre de mots : **147**



End Time City
par Michael Ackerman
texte de Christian
Caujolle • éd. Atelier
EXB • 128 p. • 42 €

**Michael
Ackerman,**
extrait de
End Time City

Bénarès, beauté fatale

Revenant d'entre les vivants et les morts, Michael Ackerman avait publié en 1999 un livre choc, *End Time City*. Aujourd'hui réédité et enrichi d'inédits, l'ouvrage halluciné nous ramène sur les ghats de la ville sainte de Bénarès (Varanasi), où affluent les mourants dans l'espoir que la dispersion de leurs

cenelles dans les eaux sacrées du Gange les délivrera du cycle des renaissances. Spectrales, fébriles, les images en noir et blanc du grand autodidacte américain poudroient et foudroient à chaque page. Singes, chevaux, éléphants, vautours, chiens, sâdhus, prêtres et pèlerins apparaissent et disparaissent dans des halos tremblants de poussière et de cendres, au rythme d'une transmigration qu'Ackerman aura suspendue le temps de quelques frissons métaphysiques. **NN**

