

Famille du média : **Médias spécialisés grand public**

Périodicité : **Mensuelle**

Audience : **50000**

Sujet du média :

High-Tech-Electronique Grand Public



Edition : **Janvier - février 2022**

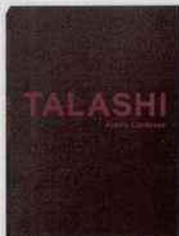
P.35

Journalistes : -

Nombre de mots : **137**



Photo: Alexis Cordesse



TALASHI

Par Alexis Cordesse
Éditions Atelier **EXB**
128 pages
16,5x23,5 cm. **35 €**

D'UNE VIE À L'AUTRE

Fragmentation, érosion, disparition. Ainsi, pourrait-on traduire le mot arabe *talashi*. Le terme choisi par le reporter français Alexis Cordesse (ou plus exactement suggéré par Hala, jeune étudiante en cinéma, réfugiée syrienne), en guise de titre à cet ouvrage, qui donne la parole aux réfugiés, ayant fui la Syrie, qu'il a rencontrés en France, en Allemagne et

en Turquie. Les images publiées ne sont pas les siennes, mais celles qu'il a récupérées auprès de ces populations en exil, prises entre 1990 et 2019. Une autre manière de témoigner d'un conflit, dans laquelle le photographe devient un passeur d'images (les crédits sont à son nom, pour des raisons évidentes de protection des individus) et d'histoires, toutes aussi poignantes les unes que les autres.

