

Famille du média : **Médias spécialisés grand public**

Périodicité : **Hebdomadaire**

Audience : **2115000**

Sujet du média :

Communication-Médias-Internet



Edition : **Du 27 novembre au**

03 décembre 2021 P.76

Journalistes : **N.C.**

Nombre de mots : **232**

Valeur Média : **18700€**

LIVRES



Tia Sinclair, Tallawah, January 2020. Dans un livre honorant les femmes noires.

NADINE IJEWERE

Our Own Selves

Après avoir été la première Noire à signer la couverture de *Vogue* en cent vingt-neuf ans, la photographe de mode de 29 ans, Anglaise d'origine jamaïcaine et nigériane, publie sa première monographie. Découverte cet été à Arles dans l'exposition « The new black vanguard » (une de ses images était en couverture de *Télérama*), Nadine Ijewere rend hommage aux femmes noires dans une joyeuse explosion de couleurs et de formes, célébrant toutes les sortes de beauté.

● Prestel Publishing, 192 p., 55€.

END TIME CITY

MICHAEL ACKERMAN

Réédité par une autre maison vingt-deux ans après sa sortie, cet ouvrage bruisse d'images nouvelles de Bénarès, cité indienne où l'on vient pour mourir. Tandis que les vautours sont à la parade, les singes courent les pages. Et dansent sur un fil, un peu comme les pauvres hères qui errent ici ont mené leur vie. Grain, format, support d'origine... chaque

image est travaillée au plus juste. Dans son texte, Christian Caujolle, l'un des premiers à avoir exposé le photographe, ne s'y est pas trompé : « Michael Ackerman pratique la photographie à la limite. À la limite extrême des lumières et des contrastes, à la limite de la prise de risque maximale, à la limite de l'image ratée. »

● Atelier EXB, 128 p., 42€.

