



À LIRE

Fragments de temps

par *Wright Morris et Agnès Sire*

À l'occasion de l'exposition à la Fondation HCB, "Fragments de temps" rassemble les écrits de Wright Morris sur la photographie traduits pour la première fois en français.

Cet ouvrage nous permet de découvrir cet auteur méconnu en France ainsi qu'une réflexion fondatrice dans l'histoire du médium.

Wright Morris (1910-1998) est l'un des premiers à expérimenter le dialogue entre texte et image dans ses créations, dès les années 1940.

Les essais de Wright Morris couvrent un large spectre de sujets et d'époques : des photographies historiques d'Eugène Atget à celles de l'espace prises par la NASA en passant par les portraits de pion-

niers dans l'Ouest américain de Solomon D. Butcher, les écrits de Susan Sontag et Henry James, ainsi qu'à travers ses propres photographies et écrits.



Éditions Xavier Barral
192 pages - 24€