



Culture livres



Depardon.
Traverser, Éditions
Xavier Barral, 260 p., 39 €.



PHOTOS
DANS LE SILLAGE
de Depardon

Raymond Depardon, photographe qui écrit et réalise, a tout exploré : le monde paysan, les palais de justice, les guerres... À l'heure où s'achève son expo à la Fondation Henri Cartier-Bresson à Paris (« Traverser »), il sort un film, « 12 Jours », sur l'hospitalisation psychiatrique sans consentement. Et un nouveau livre où il est question de terre natale, de voyages, de douleur, d'enfermement. « Je suis toujours tiraillé entre m'approcher et m'éloigner, entre la douleur du cadrage et le bonheur de la lumière. » À méditer comme une leçon de vie. L. C.

