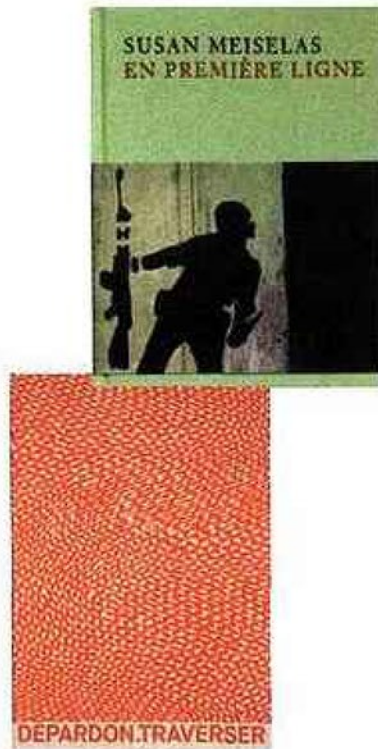




Livres



Traverser

DE RAYMOND DEPARDON

En première ligne

DE SUSAN MEISELAS

Rétro Deux entreprises rétrospectives : le livre de Raymond Depardon s'attache à faire ressortir les thèmes chers et fondamentaux du photographe : la terre natale, les voyages, la douleur et l'enfermement. Quant à celui de Susan Meiselas, grâce à certaines images iconiques et d'autres rarement publiées, il retrace les grandes séries de la photographie depuis les années 1970 jusqu'à aujourd'hui : des strip-teaseuses de fêtes foraines en Nouvelle Angleterre aux zones de conflits – du Salvador au Kurdistan, en passant par l'insurrection sandiniste au Nicaragua.

Xavier Barral, 260 p., 39 €
et 256 p., 35 €