



Beaux livres

Horizons perdus

Le photographe franco-tchèque Josef Koudelka a sillonné pendant plus de trente ans des usines et des sites miniers dans le monde entier. Ses photos en noir et blanc, où l'homme semble absent et pourtant si présent, révèlent des paysages postindustriels aussi fascinants qu'inquiétants. Car dans cet univers de fer et de rouille, on côtoie les spectres d'une modernité périmée que cet archéologue dans l'âme exhume et rappelle à notre souvenir. Ceux qui n'ont pas eu la chance de découvrir le travail de Koudelka à la Foto-Industria de Bologne pourront feuilleter cet album conçu comme une exposition. Et succomber à la beauté de ses panoramiques à l'esthétique proche de l'abstraction. Corinne Tharillon
« Koudelka Industries », éd. Xavier Barral, 55 euros.



**KOUDELKA
INDUSTRIES**