



En parallèle de la dansante exposition organisée par la Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, les éditions Xavier Barral proposent l'ouvrage « Malick Sidibé : Mali Twist », réjouissante collection de photographies prises par le célèbre photographe malien actif dès les années 1960. On découvre entre les pages de ce superbe catalogue un photographe rayonnant, amoureux du format 6x6 qui confère aux clichés une dynamique unique. Pendant une longue partie de sa carrière, Sidibé travailla exclusivement au Rolleiflex, légendaire appareil célèbre pour ses puissants contrastes et son piqué incomparable.

Grâce à « Mali Twist », nous découvrons un visage méconnu du Mali : celui des années 60, 70 et 80, celui des salles de concert et des bars. Les hommes prennent la pose, les femmes dansent jusqu'au bout de la nuit, les enfants jettent des regards malicieux. Et on en redemande !

Éditions Xavier Barral, 45€