



PHOTOGRAPHIE D'APPAREIL – S'intéressant moins à l'image qu'à ce qui permet de la prendre, Steven Pippin trafique toute **appareillage** photographique se trouvant à sa portée, voire le transfère dans des machines à laver ou des urinoirs. Ses clins d'œil à Duchamp et ses savants bricolages ont été montrées au Centre Pompidou cet été lors d'une exposition dont le catalogue est paru aux éditions Xavier Barra.