



Photo : Raymond Depardon / Magnum Photos

Glasgow, Écosse, 1980

JUSQU'AU 17 DÉCEMBRE RAYMOND DEPARDON, TRAVERSER

La Fondation Henri Cartier-Bresson à Paris consacre une rétrospective au célèbre photographe et réalisateur français, Raymond Depardon. Né en 1942 à Villefranche-sur-Saône dans une famille de cultivateurs, Depardon découvre très vite sa vocation. À 12 ans, il fait sien l'appareil 6x6 de marque Lumière de son frère aîné Jean et commence à prendre des clichés de la ferme du Garey où il grandit, développant lui-même les tirages. Aujourd'hui âgé de 75 ans, Raymond Depardon est une véritable légende vivante qui a créé l'Agence Gamma en 1966, avant de devenir membre de la coopérative Magnum photos en 1979. Lauréat de nombreux prix, dont le prestigieux Nadar en 2000, Depardon multiplie les reportages à l'étranger, couvrant les différents conflits à travers la planète, de l'Algérie, à la guerre civile au Liban ou en Afghanistan. Il documente également abondamment le monde rural et s'intéresse beaucoup par ailleurs à l'univers de l'enfermement psychiatrique. L'exposition que lui consacre la Fondation HCB articule une centaine de tirages, textes, film et documents de l'auteur autour de quatre axes : La terre natale en dialogue avec *Le voyage* puis *La douleur* en dialogue avec *L'enfermement*. Un ouvrage co-publié avec les Éditions Xavier Barral, est édité pour l'occasion, avec une sélection plus vaste d'images et un long entretien inédit de l'auteur avec Agnès Sire, commissaire de l'exposition.