



Disparition

“Venezia, la scomparsa” photos de Frédéric Delangle, éditions Xavier Barral, 30x24 cm, 144 pages, 45 €.

Pour qui n'a jamais vu Venise, l'urgence est bien là. En effet, la ville est susceptible d'être engloutie par la montée des eaux dans les décennies à venir. Fort de ce constat, Frédéric Delangle a mené une recherche esthétique visant à faire disparaître la Sérénissime. Il nous en propose une double vision blanche d'une part, de jour, sans aucune couleur, et noire d'autre part, de nuit, débarrassée de tout élément perturbateur. Intrigant... CM