



L'INTÉRIEUR DE LA NUIT

De George Shiras / Xavier Barral

Ancien chasseur au fusil, Shiras, militant historique et officiel de la cause animale, pourchasse les bêtes à coup de lumière. On devine la patience et la discrétion infinie dont il a fallu faire preuve pour obtenir ces clichés, comme le souligne le précieux texte de Jean-Christophe Bailly. Lynx, biches et ratons laveurs, font leur apparition comme des esprits parcourant les forêts. En immortalisant le mystère fugitif de la vie animale nocturne et sauvage, c'est l'impermanence de toute existence que l'on retient. Le temps passe, en un éclair il y a la vie puis le noir à nouveau. A-t-on rêvé cette vision de la créature au fond des bois, ou était-ce vraiment la vie ? (F.A.)