

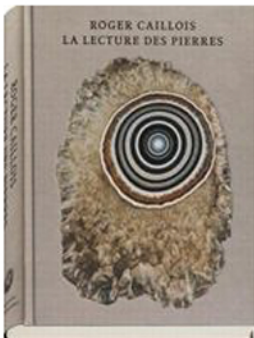
www.lefigaro.fr

Date : 11/12/2014

Dix essais d'art pour passer intelligemment les fêtes

Par : Eric Bietry-Rivierre

- **La Lecture des pierres**, par Roger Caillois



Pourquoi la nature nous fascine-t-elle? Roger Caillois apporte sa pierre au débat en interprétant les siennes (de pierres). Son beau texte sur ces «appâts à la rêverie» était jusqu'alors édité sans photo. Avec la collaboration du Muséum national d'histoire naturelle dépositaire de la collection, on peut désormais lire en admirant les agates, pyrites, quartz, jaspes du monde entier, autant de «pierres curieuses, qui attirent l'attention par quelque anomalie de leur forme ou par quelque bizarrerie significative de dessin ou de couleur».

Cela tombe bien puisque la salle des cristaux géants de la Galerie de la Minéralogie rouvre le 19 décembre (36 rue Geoffroy-de-Saint-Hilaire, Paris Ve). Son meilleur **guide** demeurera Caillois l'académicien, ex-surréaliste, pur poète et collectionneur des années 1950 à sa mort en 1978 de ce qu'il considérait comme des condensé de mondes, minéral, mais aussi végétal, animal et humain.

Xavier Barral, 432 p., 49€.