



Photothèque



A

Dioramas

HIROSHI SUGIMOTO

Première d'une série de livres sur les explorations de Sugimoto, cette magnifique édition rassemble l'œuvre fondatrice entamée en 1976 et qui lancera la carrière de l'artiste. Un musée en noir et blanc, presque vivant, qui interroge la photo et le rapport au temps. Éd. Xavier **[Barral]** 50 €, 216 pages.