



Photothèque
SÉLECTION ET TEXTE: JESSICA LAMICQUE - PHOTO: MARIE ABELLE

E

Sergio Larrain
SOUS LA DIRECTION D'AGNÈS SIRE
Voici la première grande monographie du maître du noir et blanc. Voyage mythique au Chili, en Bolivie, à Londres et à Paris. Sergio Larrain impose son sens de la composition.
Éd. Xavier Barral, 65 €, 400 pages.

F

Transition, paysages d'une société
SOUS LA DIRECTION DE FRANÇOIS HEBEL ET JOHN FLEETWOOD
L'ouvrage réunit les images de photographes sud-africains et français qui ont travaillé sur l'Afrique du Sud. Ce livre interroge le rôle de la photo dans la représentation de ce pays et soulève de nombreuses problématiques liées à un territoire chargé d'histoire.
Éd. Xavier Barral, 39 €, 168 pages.

G

Le Temps de l'action
ALPH.B.SENY
Le photographe a suivi les femmes et les hommes du 92^e régiment d'infanterie pendant une année. Il raconte le désengagement des forces françaises en Afghanistan en les suivant au quotidien avec une étonnante proximité.
Enfin! Éditions, 65 €, 260 pages.