



Desert Spirit

de Philippe Chancel

Bienvenue à Dubai, royaume de la démesure, du clinquant et du tape-à-l'œil. On ne sait pas bien dans les images de Philippe Chancel, où finit la maquette et où commence la construction : en soignant l'angle de ses prises de vue, en supprimant l'homme du cadre, le photographe accentue l'impression d'artifice. Son portrait de Dubai ne semble pas très éloigné de la Corée du Nord, objet de son précédent livre. ■ C I G

Xavier Barral 114 p. 70 €