



Photographie LIVRES

VALPARAISO SERGIO LARRAÍN

C'est en 1991 que fut publié le *Valparaiso* de Sergio Larraín, un petit bijou. Deux ans plus tard, le Chilien en proposait une nouvelle version avec plus d'images (120 au lieu de 38), enrichie de ses dessins et notes manuscrites. La voici (enfin), fidèle à la démarche de cet original (mort en 2012) qui a fini sa vie en anachorète sur les contreforts de la cordillère des Andes, pour se consacrer à la méditation et se détacher des « fausses valeurs » de l'Occident. On y comprend l'état d'esprit de ce « photographe vagabond », s'identifiant aux chiens errants de la cité portuaire chilienne déchue et réussissant des images de pure poésie.

● [Xavier Barral](#), 212 p., 42€.