

Date : 27/03/2014

Auteur : -

N° 340 - du 27 mars 2014 au 2 avril 2014

N° 340 - du 27 mars 2014 au 2 avril 2014



Paris, 2012. © Martin Parr / Magnum Photos / Galerie kamel mennour (exposition à la Maison européenne de la photographie, Paris).

L'AIR DU TEMPS

Paris par Parr

PARIS - Du kitsch, bien sûr, car c'est l'une des clés de son œuvre, avec des tours Eiffel dorées et des touristes aux T-shirt flashy. Mais également des images bucoliques, saisies dans les jardins publics, ou mondaines, dans les artères de la mode, avenue Montaigne ou rue du Faubourg Saint-Honoré, dans les musées et sur les champs de courses... Martin Parr, né en 1952, ne fait partie de la famille des Brassai, Man Ray ou Izis, Parisiens d'adoption, mais il a souvent porté son regard ironique sur la capitale de la France. Il n'était donc pas illogique de proposer un panorama du Paris intime du photographe d'Epsom, membre de l'agence Magnum depuis deux décennies. L'humour faisant partie de ses gènes, le catalogue (**Xavier Barral**) prend une forme inattendue : celle d'un authentique plan de Paris, reprenant la couverture non illustrée et indémodable des **éditions** Ponchet, la bible des chauffeurs de taxi d'avant le GPS...

• **Martin Parr** à la Maison européenne de la photographie, du 26 mars au 25 mai 2014.

EXPOSITIONS

## Évaluation du site

Ce site est un agenda culturel en ligne diffusant un calendrier des expositions en France.

Cible  
Grand Public

Dynamisme\* : 6

\* pages nouvelles en moyenne sur une semaine