

CITIZEN K

ACCUEIL MODE ART DE VIVRE JOAILLERIE CULTURE CONTACT

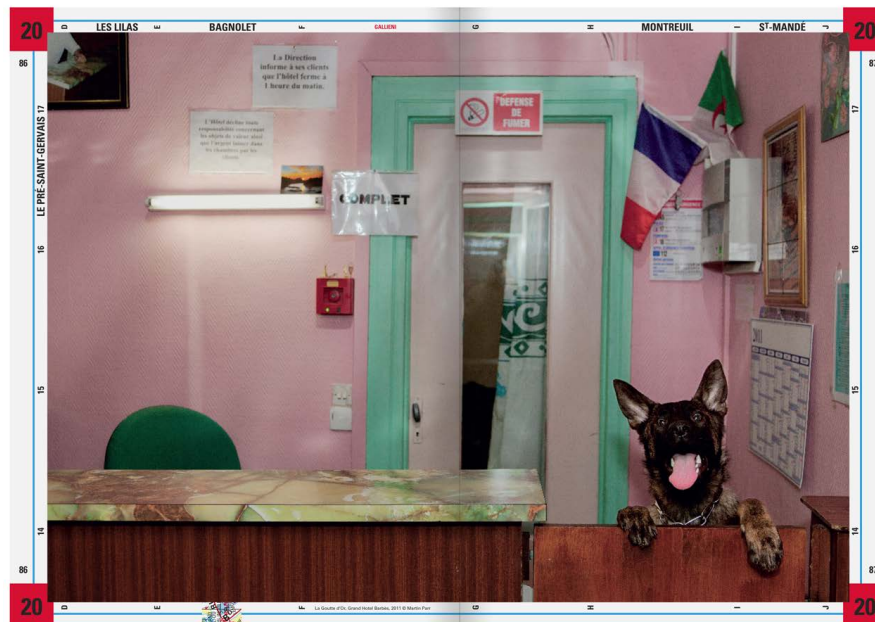
Posted on 4 avril 2014 par Citizen K

← Précédent

GRAND PARIS



Notre-Dame, 2012



La Goutte d'Or, Grand Hôtel Barbès, 2011

Au printemps 1999, *Citizen K* publiait une série joaillerie signée d'un photographe anglais qui venait tout juste de réaliser son très réussi *Common Sense* (Dewi Lewis Publishing). Depuis, ces photos pour *Citizen K* où l'on voit en gros plan les chairs d'une femme d'un âge certain parées de perles et de diamants ont fait le tour du monde des musées, et Martin Parr a acquis la renommée que l'on sait. Hommage parmi d'autres à sa vision caustique teintée d'humour *british*, la Maison Européenne de la Photographie lui consacre en ce moment même et jusqu'au 25 mai une exposition intitulée *Paris*. Parallèlement, pour parfaire son investigation sans concession de la capitale française, Parr publie un livre d'artiste aux éditions Xavier Barral. *Grand Paris* prend la forme d'un véritable plan de la ville, index des rues compris, mais a remplacé les planches par une quarantaine de photos d'une ville lumière en demi-teinte, où le tourisme confine le plus souvent au désenchantement. Si Anne Hidalgo, notre nouvelle maire depuis dimanche dernier, n'a pas encore cet ouvrage, nous conseillons vivement à ses proches de lui offrir.

I.R.

Grand Paris, de Martin Parr (Éditions Xavier Barral)

