

# BLOUIN ARTINFO

Published on *BLOUIN ARTINFO* (<http://fr.blouinartinfo.com>)

## Un coffret Frédéric Bruly Bouabré publié chez Xavier Barral

Language  
French



Courtesy Xavier Barral  
Livre-coffret sur Frédéric Bruly Bouabré, juin 2013, éditions Xavier Barral.  
Par Céline Piettre  
Publié: 10 Juin 2013

L'artiste ivoirien (né en 1923) **Frédéric Bruly Bouabré** a une double actualité ce mois de juin. Par sa présence à la 55eme Biennale de Venise d'abord, où ses œuvres sont présentées dans l'exposition internationale « Le Palais encyclopédique » de **Massimiliano Gioni** ainsi que dans le Pavillon national de la Côte d'Ivoire. Mais encore avec la publication d'un coffret monographique aux éditions Xavier Barral, un ouvrage en quatre tomes qui explore le travail graphique et littéraire de cet artiste de 90 ans. Et pour la première fois avec une telle ampleur.

Frédéric Bruly Bouabré dessine. Il est aussi poète et humaniste. En 1948, il fait un rêve qu'il interprète

comme une révélation divine. Sa vocation est scellée. Il se consacrera désormais à inventer une écriture exclusivement africaine : le Bété (du nom d'une ethnie du Centre-Ouest de la Côte d'Ivoire), un syllabaire de 448 signes.

Les auteurs de l'ouvrage **André Magnin**, **Yaya Savané** et **Denis Escudier** abordent dans leurs textes les spécificités de cet alphabet inspiré de formes géométriques traditionnelles du peuple Bété. Frédéric Bruly Bouabré l'utilisera notamment pour cosigner par écrit leurs légendes orales et ses propres contes et poèmes, retranscrits ici.

Le coffret lancé le 06 juin au soir chez Agnès B-Paris (soutien financier du projet), où étaient exposées quelques œuvres de l'artiste, contient une sélection importante de reproductions de dessins (611 en couleurs) et de photos (une trentaine). Des planches d'une qualité exceptionnelle qui révèlent jusqu'à la trame du bic et du crayon. Les couvertures des quatre tomes ont été dessinées par Frédéric Bruly Bouabré lui-même.

Un très beau livre-objet en vente à 250 euros et disponible en une édition de luxe limitée à 100 exemplaires pour 1500 euros.

[Art Contemporain](#), [livre-coffret](#), [art contemporain](#)