

A woman with dark hair, seen in profile from the chest up, is looking towards the right. She is wearing a dark jacket. The background is a wall covered in a collage of small, colorful photographs and documents. The lighting is dramatic, with strong shadows.

La violence conjugale
sous l'objectif de Jane
Evelyn Atwood.

CONTRE COUPS ET TABOUS

En France, une femme sur dix serait victime de violences conjugales. Sans compter les victimes d'agressions sexuelles par un proche ou un inconnu, et celles qui subissent les coups d'un père ou d'un beau-père brutal. Malgré le tabou et le silence qui entourent ce fléau de la violence masculine, quinze femmes, toutes générations et tous milieux sociaux confondus, ont raconté leur histoire singulière et, surtout, leur reconstruction à Annette Lucas,

qui a rassemblé leurs témoignages dans « A contre-coups »*. Résultat : un ouvrage formidable et positif, loin de tout misérabilisme, des textes d'une grande qualité, et des clichés, rares, servis par la sensibilité et l'intelligence de la photographe Jane Evelyn Atwood. A faire lire d'urgence aux femmes comme aux hommes, pour aider à mettre fin au tabou de la violence conjugale.

CAROLINE LAURENT

* Ed. Xavier Barral.