

## Nicholas Nixon

En 1975, Nicholas Nixon photographiait sa femme Bebe Brown aux côtés de ses trois soeurs. Depuis, elles posent chaque année selon le même rituel ou presque.

*The Brown Sisters* est devenue une série emblématique du photographe américain sur l'inscription du temps. Mais en dehors de ce travail en noir et blanc, quelles sont les autres créations de Nicholas Nixon ? En France, on l'ignore largement. À la faveur d'une monographie en cours jusqu'au 16 janvier 2022 au Château d'Eau à Toulouse, un ouvrage est publié sur l'oeuvre du photographe américain. Si la biographie fait cruellement défaut, photographies et textes mettent en lumière la vision d'un auteur toujours en empathie avec ce qu'il photographie. Qu'il aborde la nature, la ville, l'enfance, le couple, la vieillesse, les rapports inter-raciaux ou le sida, la délicatesse du regard ne se dissocie jamais chez lui de cette conscience aiguë des marques du temps sur un visage, un corps ou sur un simple voilage soulevé par le vent.

Nicholas Nixon, *Une infime distance* ,  
[AtelierEXB/Le Château d'Eau](#), 168 p., 45 €.

