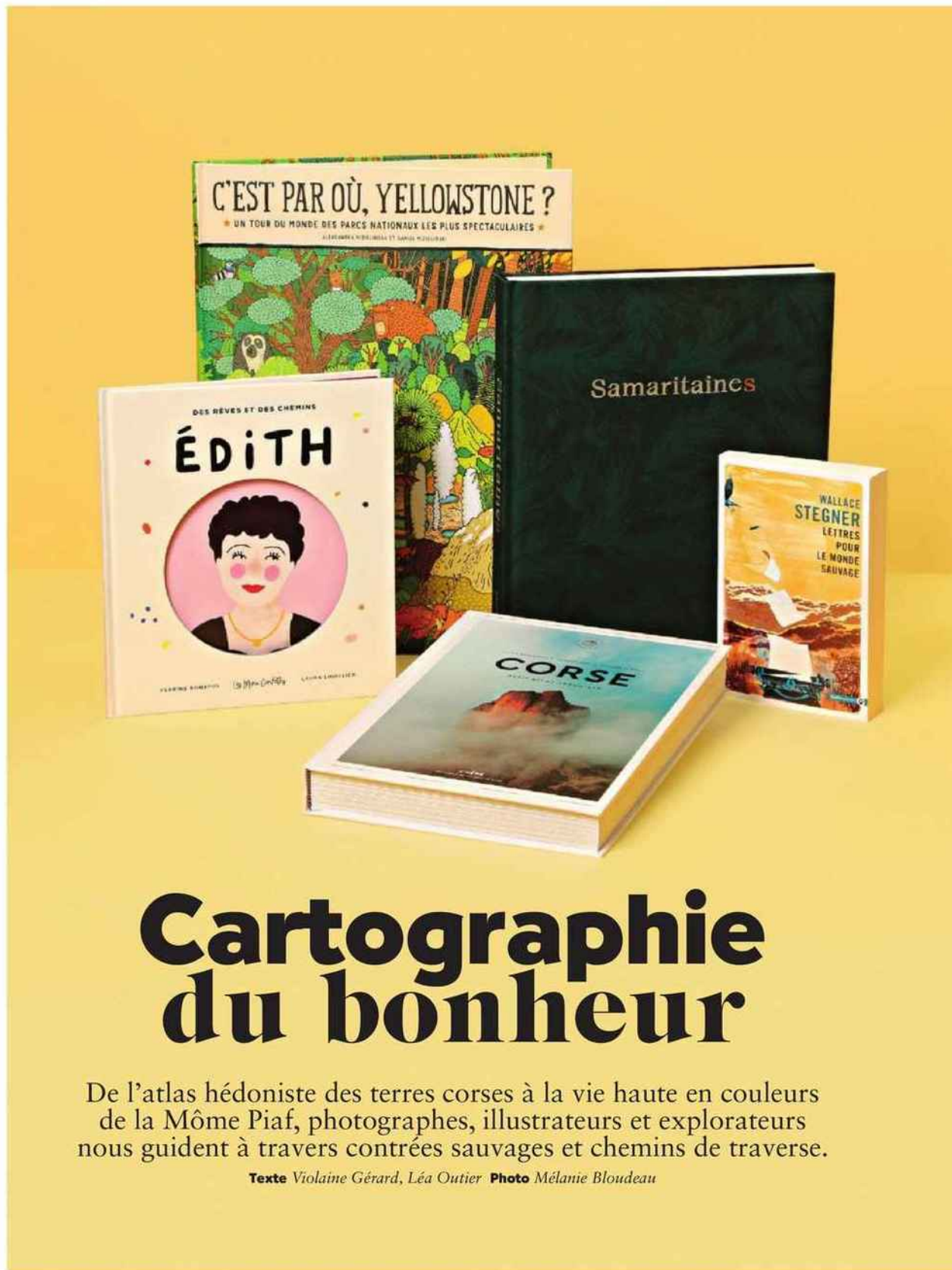




Livres Books



Cartographie du bonheur

De l'atlas hédoniste des terres corses à la vie haute en couleurs de la Môme Piaf, photographes, illustrateurs et explorateurs nous guident à travers contrées sauvages et chemins de traverse.

Texte Violaine Gérard, Léa Outier Photo Mélanie Bloudeau



Samaritaine.s Collectif, sous la direction de Christian Caujolle *Éditions Xavier Barral*

Entre 2013 et 2019, 50 photographes de tous horizons ont reçu carte blanche pour documenter et interpréter le chantier de la Samaritaine en son cœur. Paquebot Art déco de la rive droite, cette enseigne parisienne de 48 000 m² mue et se réinvente sous l'œil de ces artistes : tour à tour terrain de jeu, décor de fiction, lieu à (re)découvrir puisqu'en devenir. Jouant des épaisseurs de la lumière et de la vidéo, ces 50 regards tissent patrimoine et création, happent portraits et béton ou poutrelles, poussière, graffitis et poésie. Dans cet univers-monde, leurs œuvres (r)assemblent aussi des filigranes de souvenirs. VG
From 2013 to 2019, 50 photographers from all

walks of life were given carte blanche to document and do their own takes on the renovation project for La Samaritaine department store. An Art Deco oceanliner on Paris's Right Bank, this 48,000 m² Parisian edifice has been transformed through the eyes of these artists: as a playground, a fictional setting, a place to (re)discover as it comes back to life. Playing on the depths of light and video, these 50 perspectives interweave cultural heritage and creativity, capturing portraits, concrete and beams, dust, graffiti and poetry. The works encompass memories about this world all unto its own.