



UNE EXPO SIGNÉE SOPHIE CALLE

# LA TRAQUEUSE DE SOUVENIRS



© MUSÉE DE LA CHASSE ET DE LA NATURE, CALLE/ADAGPIR, HATALA

**LA SPÉCIALISTE DES EXPOSITIONS** insolites sévit au musée de la Chasse et de la Nature. Sophie Calle part sur les traces de son passé, au milieu d'une faune empaillée et de tableaux de chasse. Ce récit à la fois autobiographique et fictionnel est mis en scène par la plasticienne dans l'ensemble du musée. Avec *Beau doublé, Monsieur le marquis !*, son art vient dialoguer avec les œuvres permanentes de l'hôtel particulier. Une démarche originale et décalée où l'on peut voir un cerf paré d'une robe flamboyante (photo), une peruke blonde subtilement déposée dans une vitrine ou encore une robe de mariée dans la salle des trophées. Des pièces inattendues qui apportent un peu de sel dans chaque pièce. A y regarder de plus près, le visiteur peut découvrir «l'histoire

La robe de l'artiste pare un cerf empaillé dans le musée, semblable à un cabinet de curiosités.

vraie» de ces objets. Sur son chemin, on découvrira également les œuvres de Serena Carone, céramiste et amie de longue date de Calle appelée en renfort. Son mur de poissons en cire est l'un des clous de l'exposition. Il fait écho à l'ours transformé le temps de l'exposition en fantôme, et *Infarctus silencieux*, un béliet aveuglé par ses propres cornes, en hommage à son défunt père.

*Beau doublé, Monsieur le marquis !*, jusqu'au 11 février, musée de la Chasse et de la Nature (3\*).

## EN COULISSES

La dernière rétrospective consacrée à l'artiste était au Centre Pompidou, en 2003. ■ Dans une œuvre inédite, l'artiste compile des petites annonces parues dans «Le chasseur français». Elle y a inséré celles du «Nouvel Observateur», ainsi que des échanges relevés sur Tinder. ■ L'œuvre «Deuil pour deuil» (photo), de Serena Carone, représente le tombeau de Sophie Calle. ■ Un livre objet intitulé «Fanfares de circonstance» a été édité pour l'occasion (éd. X. Barral). C'est un poème qui se dévoile dans un étui en fourrure.



© MUSÉE DE LA CHASSE ET DE LA NATURE/ S. CARONE/ADAGPIR/CULICHE : B. HATALA