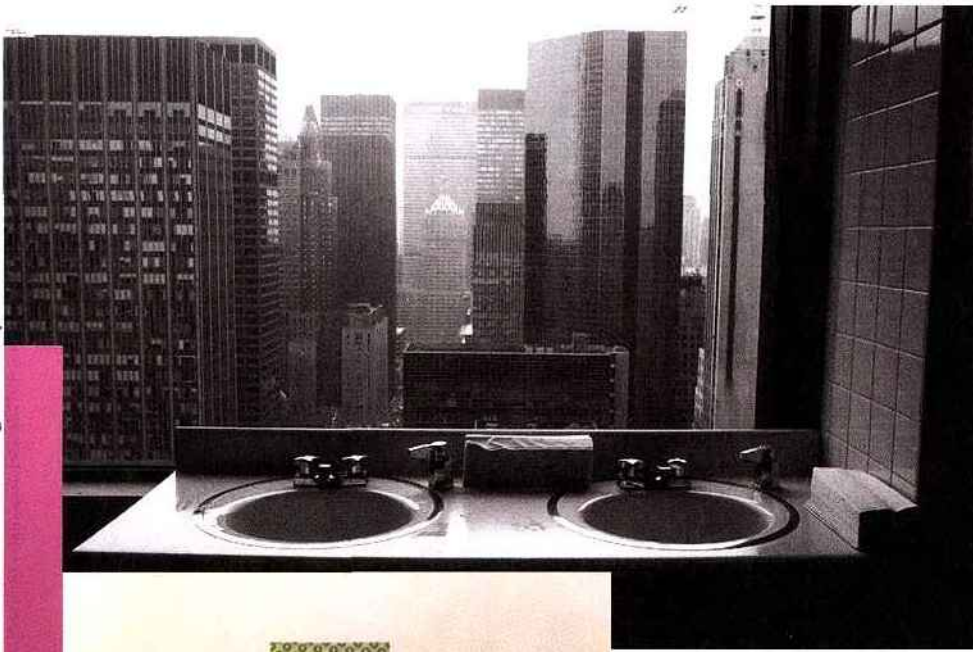




RECOMMANDÉ

Découvrir **les dessous de la création**, se plonger dans la vie d'une **icône du cinéma américain**, traverser l'œuvre du **photographe du réel** Raymond Depardon et déambuler au milieu des clichés d'**Irving Penn**.

Intro Agenda



Raymond Depardon

L'exposition *Traverser* s'attache au parcours d'un des plus grands photographes du réel, concentrant son œuvre autour de quatre thématiques : "La terre natale" dialoguant avec "Le voyage" ; et "La douleur" mise en miroir avec "L'enfermement". Elle invite ainsi à une nouvelle lecture du regard de Raymond Depardon, de la ferme du Garet de ses débuts à nos jours, du reportage au documentaire d'auteur. L'ensemble, composé d'une centaine de tirages, textes, films et documents, est parfaitement complété par l'ouvrage, copublié avec les Editions Xavier Barral, qui propose notamment un long entretien inédit.

Expo Jusqu'au 17 décembre, Fondation Cartier-Bresson, Paris XIV®

Park Avenue, New York, 1981, Raymond Depardon/Magnum Photos