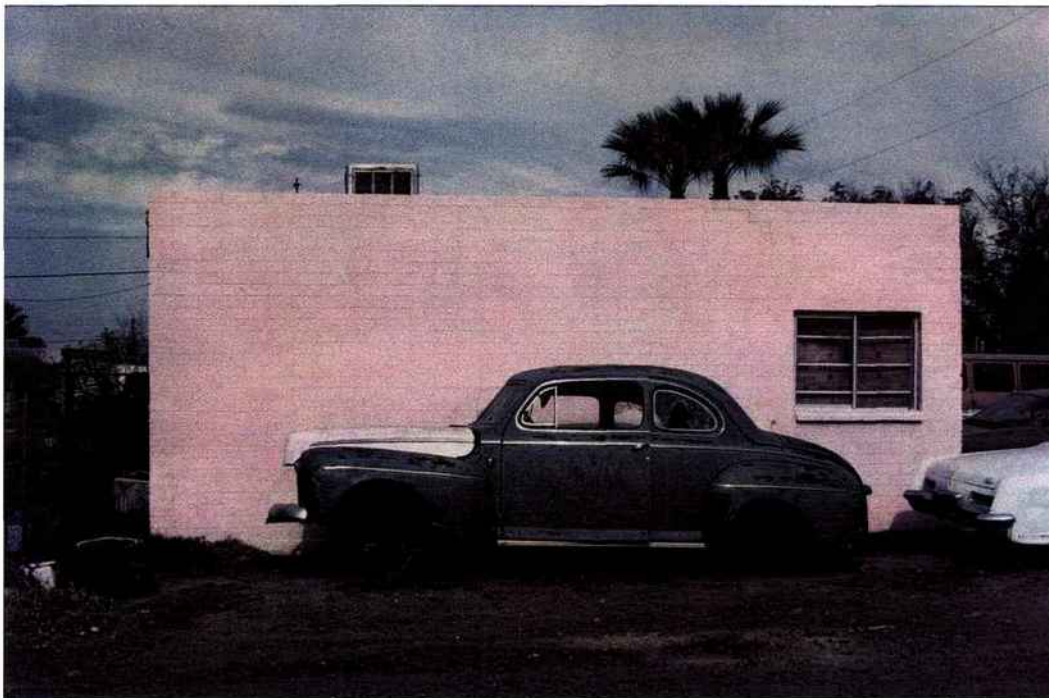


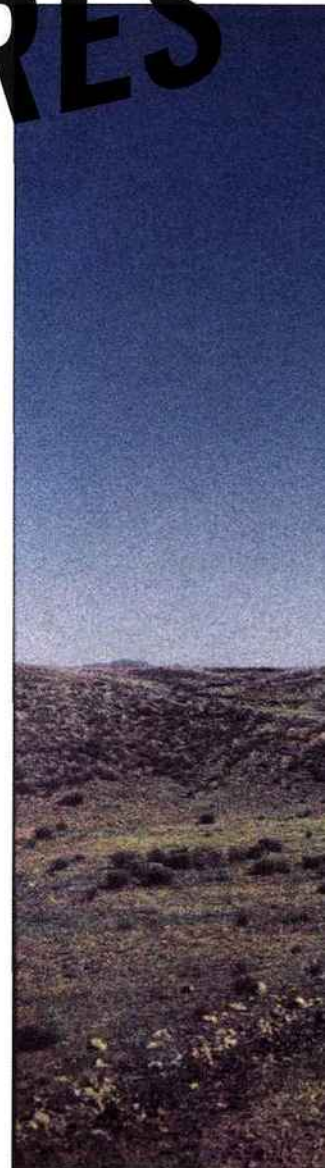
ABOLITION

# SANS FRONTIÈRES

Présentée à la galerie du jour agnès b., « Americas » réunit le sud-ouest des États-Unis de Bernard Plossu au Mexique de Mark Cohen. Ces deux photographes vagabonds ont accepté de livrer chacun leur regard sur les photographies de l'autre.



Bernard Plossu, *Sud-Ouest*, 1981 © Camera obscura





Bernard Plossu, *Au sud du Nouveau-Mexique*, 1980 © Camera obscura

#### BERNARD PLOSSU VU PAR MARK COHEN

À l'arrière, sur la vitre cassée de la voiture, il y a un trou noir, presque invisible. Tout semble plaqué sur le petit mur rose. Soudainement, on a l'impression qu'elle tente d'apparaître dans le nuage blanc, flottant dans le grand ciel bleu et coiffant la route solitaire. La voiture pourrait s'évaporer dans l'horizon.

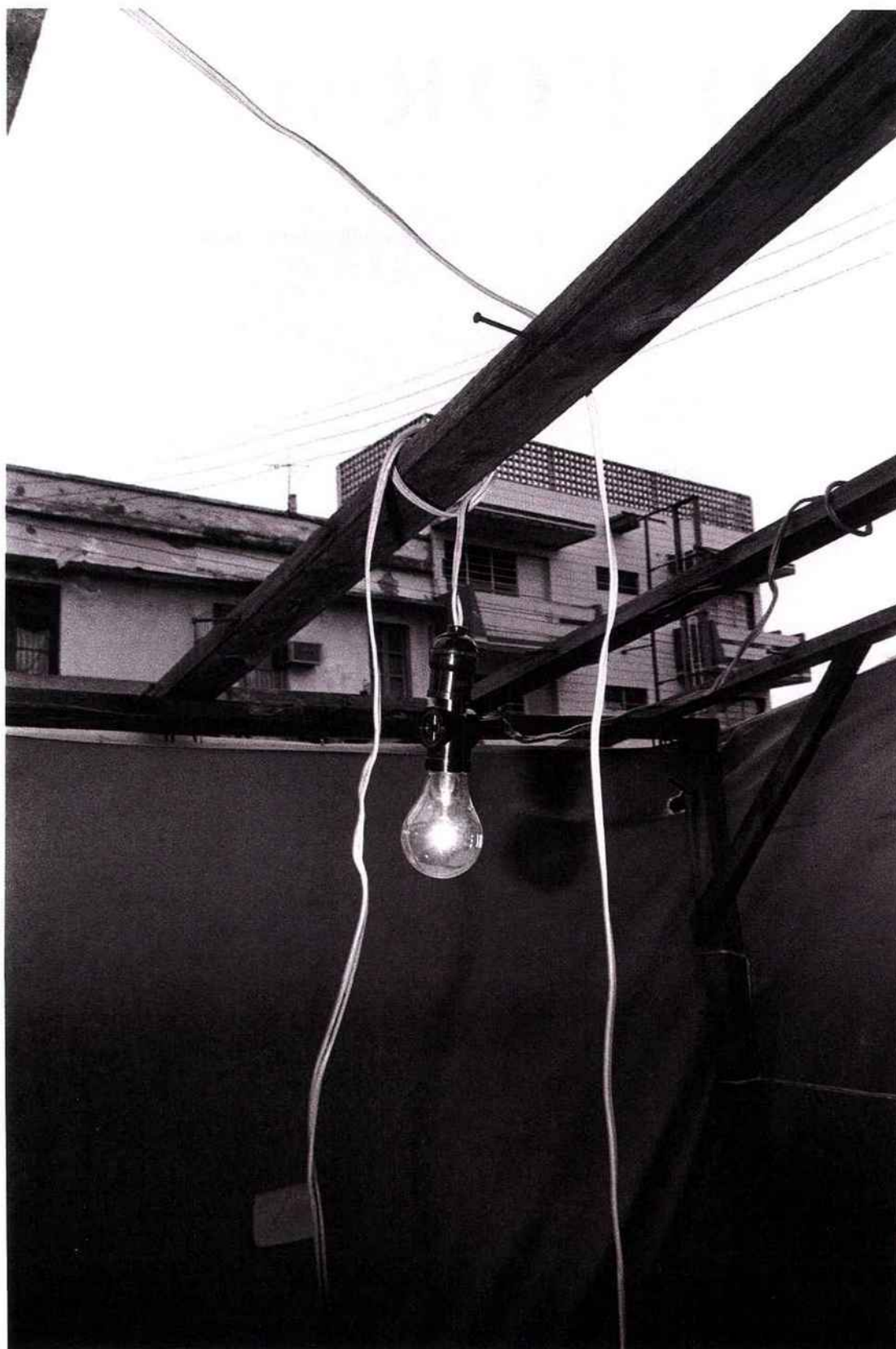


Mark Cohen, *Untitled*, Mexico city, 1982 © Mark Cohen. Courtesy galerie du jour, Paris

#### MARK COHEN VU PAR BERNARD PLOSSU

C'est une petite Mexicaine. Mark se balade. Il la voit du dessus, avec ses beaux cheveux noirs. Vise-t-il, quand il fait la photo ? Y en a-t-il deux ou trois autres sur le déroulé du film, pendant le déroulement de sa marche ? On ne le saura jamais. Ce qui compte, c'est que c'est une photo forte, d'une petite fille merveilleuse, dans un Mexique contemporain impitoyable.

Qu'est-ce qu'on a tous, les photographes, avec les ampoules électriques ? Mark Cohen en voit une sur une terrasse à Mexico, Eggleston en photographiait une rouge en 1973 je crois, et en 1966 à Haight-Ashbury (San Francisco) j'en photographiais une avec un plafond rouge aussi. C'est simple : ces objets anodins ne peuvent pas échapper au regard aiguisé des photographes !



Mark Cohen, *Untitled*, december 1985 © Mark Cohen. Courtesy galerie du jour, Paris

#### À VOIR

« Americas »  
jusqu'au 15 avril 2017,  
galerie du jour agnès b.  
44, rue Quincampoix,  
Paris 75004

#### À LIRE

*Mexico*,  
photographies  
de Mark Cohen,  
éditions Xavier Barral,  
45 euros.  
*Western Colors*,  
photographies  
de Bernard Plossu,  
éditions Textuel,  
49,90 euros.