



Photographie

ÉLÉMENTS ESSENTIELS

EDWARD BURTYNSKY

Depuis trente ans, le Canadien photographie de façon spectaculaire les dégâts sur l'environnement provoqués par le productivisme industriel et agricole. Carrières, mines, casses automobiles vues du ciel en Amérique du Nord, entrailles d'un Boeing en maintenance ou légions d'ouvriers en uniforme sur les chaînes de montage en Asie... Réunissant ses meilleures images, cette rétrospective résume la démarche de ce militant écologiste : pousser le spectateur à s'interroger sur une tragédie planétaire, un désastre environnemental.

● Xavier Barral, 202 p , 55 €