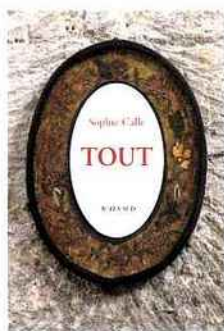




Cadeau!

100% EXUBÉRANT



BONS BAISERS DE SOPHIE CALLE

Elle aime semer le trouble, jouer avec l'autre, mélanger art et autobiographie. Fidèle à elle-même, Sophie Calle s'offre dans un coffret unique en son genre. Une série de 50 cartes postales réunies dans une boîte à souvenirs où elle raconte ses œuvres et expériences passées. Libre à chacun d'en faire ce qu'il veut.

Tout par Sophie Calle
éd. Actes Sud - 55 p. - 29 €



PERFORMANCE PUR COTON

Si vous avez toujours rêvé de vivre en artiste-performeur, c'est le moment d'enfiler votre chemise *Touriste*. En 1978, celle-ci était portée par le trio du groupe Untel (1975-1980), «spécialistes de l'investigation du quotidien», lors d'une performance dans les rues de Cahors. Elle vient d'être rééditée en série très limitée.

La chemise *Touriste* par Untel
100 ex. signés et numérotés
éd. MFC-Michèle Didier - 190 €
www.micheledidier.com

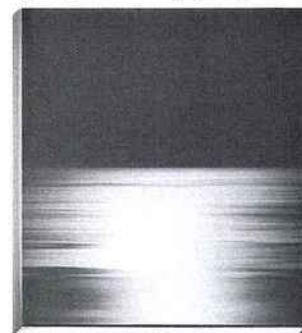


CI-DESSUS HIROSHI SUGIMOTO
Bay of Sagami, Atami, 1997 [Nég. #489]

PLAISIR D'OFFRIR

Inviter l'artiste et romancière Valérie Mréjen à Noël, c'est toujours le gage d'une soirée inoubliable. Agrémentés de ses *Étiquettes aigres-douces* («Je me suis pas foulé», «J'ai couru toute la journée pour acheter cette merde...»), vos cadeaux sortiront définitivement de l'ordinaire. De rien!

Étiquettes aigres-douces par Valérie Mréjen
planche de 28 autocollants
Tse-Tse Associées - 5 € - www.tse-tse.com



TRENTA ANS SUR LES MERS

«Est-il possible à un homme d'aujourd'hui de voir le même paysage que les premiers hommes?» se demanda un soir Hiroshi Sugimoto avant d'entamer une odyssée photographique de trente années sur les mers du monde entier. Pour la première fois réunis, ses *Seascapes* donnent une idée de l'éternité au fil d'un horizon toujours recommencé. Beau comme un Rothko.

Seascapes par Hiroshi Sugimoto
essai de Munesuke Mita - éd. Xavier Barral
274 p. - 60 €



PLONKEZ & REPLONKEZ LA LANGUE FRANÇAISE

Le repas s'éternise et les conversations s'épuisent? C'est l'occasion rêvée de sortir cette compilation savoureuse de 300 contresens, barbarismes et autres erreurs illustrés par le duo hilarant Plonk & Replonk. Non, le verbe «réouvrir» n'existe pas, on ne dit pas «au niveau de» et le con désigne aussi bien le sexe féminin que «l'imbécile qui n'a de cet organe ni la profondeur ni la saveur»...

Petit Lexique des belles erreurs de la langue française
(et de Suisse romande) par Plonk & Replonk
éd. Loisirs et Pédagogie - 236 p. - 27,40 €